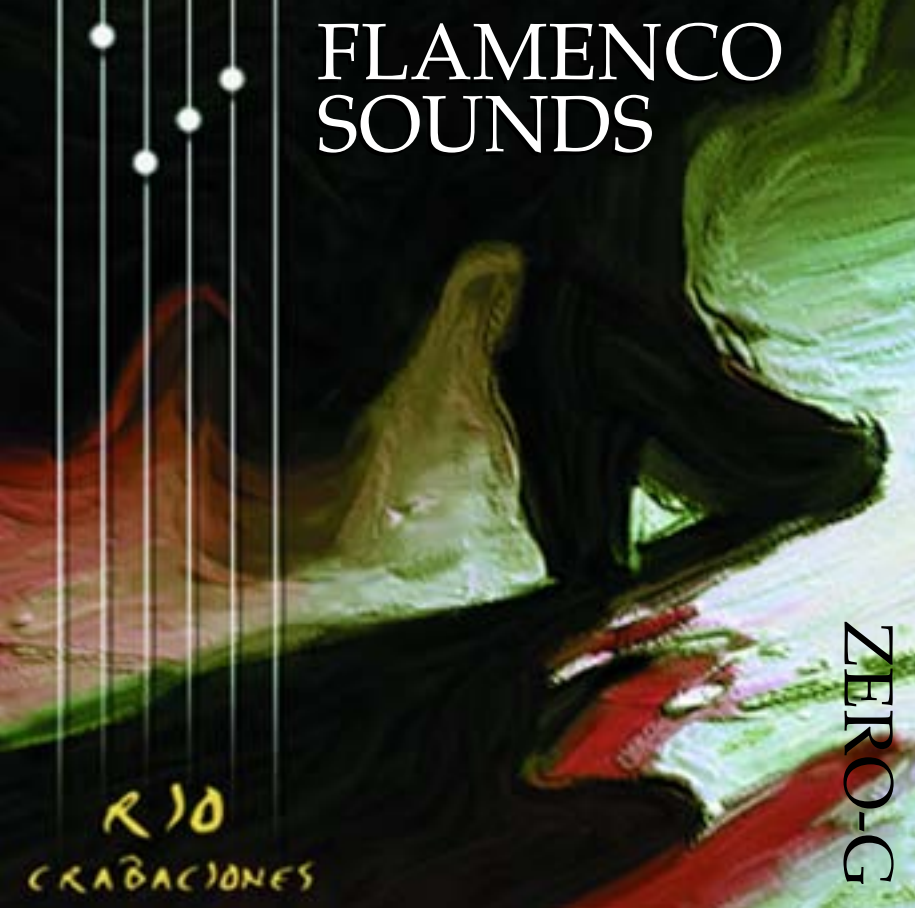




ZERO-G • E-MAIL: info@zero-g.co.uk



FLAMENCO SOUNDS

R10
CRABACIONES

ZERO-G

TRK	NAME	BPM	KEY
1	Demo		
GUITAR			
2	Alegrías 1	165	G
	Alegrías 2	150	G
	Alegrías 3	160	G
	Alegrías 4	160	G
	Alegrías 5	160	G
3	Bulerías 1	230	C
	Bulerías 2	246	C
	Bulerías 3	230	C
	Bulerías 4	248	Fm
	Bulerías 5		C
4	Bulerías Y Solea 1	193	Bb
	Bulerías Y Solea 2	194	G
	Bulerías Y Solea 3	201	G
	Bulerías Y Solea 4	197	C
5	Bulerías Y Solea 5	197	C
	Bulerías Y Solea 6	198	C
	Bulerías Y Solea 7	203	C
	Bulerías Y Solea 8	211	C
6	Fandango 1	138	Cm
	Fandango 2	141	Cm
7	Seguidilla 1	209	C
	Seguidilla 2	213	C
	Seguidilla 3	213	C
8	Solea 1	174	G
	Solea 2	213	G
	Solea 3	172	G
9	Tango 1	175	C
	Tango 2	174	C
	Tango 3	176	C
	Tango 4	177	C

TRK	NAME	BPM	KEY
10	Tango 5	148	C
	Tango 6	150	C
	Tango 7	145	C
	Tango 8	162	C
11	Tanguillo 1	183	G
	Tanguillo 2	184	G
12	Arpeggio 1	238	D
	Arpeggio 2	162	D
	Arpeggio 3	161	Em
	Arpeggio 4	157	D
	Arpeggio 5	166	Bb
13	Arpeggio 6	166	Gm
	Arpeggio 7		Am
	Arpeggio 8		E
	Arpeggio 9		E
	Arpeggio 10		E
14	Arpeggio 11		Dm
	Arpeggio 12		A
	Arpeggio 13	166	Fm6
	Arpeggio 14		E5+
	Arpeggio 15		D5+
15	Arpeggio 16		
	Arpeggio 17	112	E7/9
	Arpeggio 18	190	Db
	Arpeggio 19		D
	Arpeggio 20		D
16	Arpeggio 21		D
	Arpeggio 22	141	D7m
	Arpeggio 23	141	E9
	Arpeggio 24		B
	Arpeggio 25		B

In some of these samples you will hear sounds such as laughter, footsteps, breathing etc. We have included those intentionally as we feel they contribute to preserve Flamenco's natural features. The whole library has been recorded without any rhythmic reference, thus making the BPMs approximate. Try and use your imagination to create your own flamenco music and, most of all, enjoy!

MUSICIANS WHO HAVE COLLABORATED IN THIS RECORDING:

Ketama: A unique Spanish band formed fifteen years ago in Southern Spain. Their exquisite blend of Flamenco, Jazz, Caribbean Rhythms, Funk and Brazilian Harmonies has established them as one of the most important Flamenco Fusion bands of their time.

Tino De Geraldo: Percussionist of renown talent, having worked with such prestigious artists as 'Camarón De La Isla', 'Paco De Lucía', 'Manolo Sanlúcar' and 'Enrique Morente' amongst others.

Pepe Haro: New talent representing the younger generation of Flamenco Guitarists.

Pedro Andrea: Famous Pop Guitarist who dared to delve into the Flamenco world, adding his own characteristic touch along the way.

Rafael Silva 'Chocolate': Cantor who has collaborated with Spanish artists of the stature of 'Lola Flores', 'Carmen Amaya', etc.

Rocio Perez Vallejo: Cantaora who has performed at the Café de Chinitas, one of the most renowned stages in the Madrid Flamenco scene.

ZAPATEADO SOLO (Solo Tapping)

TRK	NAME	BPM
94	Zapateado 1	179
	Zapateado 2	166
	Zapateado 3	168
	Zapateado 4	176
	Zapateado 5	184
	Zapateado 6	134
95	Zapateado 7	
	Zapateado 8	234
	Zapateado 9	122
	Zapateado 10	141
	Zapateado 11	188
	Zapateado 12	127
96	Zapateado 13	118
	Zapateado 14	133
	Zapateado 15	131
	Zapateado 16	148
	Zapateado 17	158
97	Zapateado 18	174
	Zapateado 19	155
	Zapateado 20	143
	Zapateado 21	
	Zapateado 22	209
98	Zapateado 23	143
	Zapateado 24	234
	Zapateado 25	234
	Zapateado 26	
99	1kHz Tone @ Digital 0	

TRK	NAME	BPM	KEY	TRK	NAME	KEY
17	Tremolos 1	181	A	23	Remates De Pulgar 25	Eb
	Tremolos 2	173	Am		Remates De Pulgar 26	A
	Tremolos 3	171	B		Remates De Pulgar 27	A
	Tremolos 4	176	A		Remates De Pulgar 28	A
	Tremolos 5	171	Eb		Remates De Pulgar 29	A
					Remates De Pulgar 30	A
18	Tremolos 6	167	F#		Remates De Pulgar 31	Dm
	Tremolos 7		D	24	Remates De Pulgar 32	C#
	Tremolos 8		D		Remates De Pulgar 33	D
	Tremolos 9		F#		Remates De Pulgar 34	D
	Tremolos 10		E6		Remates De Pulgar 35	D
19	Remates De Pulgar 1		Bb		Remates De Pulgar 36	D
	Remates De Pulgar 2		A		Remates De Pulgar 37	D
	Remates De Pulgar 3		A	25	Picado 1	B
	Remates De Pulgar 4		Bb		Picado 2	E
	Remates De Pulgar 5		C		Picado 3	A
	Remates De Pulgar 6		A		Picado 4	A
20	Remates De Pulgar 7		A		Picado 5	A
	Remates De Pulgar 8		F		Picado 6	E
	Remates De Pulgar 9		F	26	Picado 7	E
	Remates De Pulgar 10		E		Picado 8	A
	Remates De Pulgar 11		E		Picado 9	E
	Remates De Pulgar 12		E		Picado 10	E
21	Remates De Pulgar 13		A		Picado 11	Dm
	Remates De Pulgar 14		A		Picado 12	E
	Remates De Pulgar 15		A	27	Picado 13	F#
	Remates De Pulgar 16		D		Picado 14	F#
	Remates De Pulgar 17		C		Picado 15	F#
	Remates De Pulgar 18		A		Picado 16	F#
22	Remates De Pulgar 19		E		Picado 17	F#
	Remates De Pulgar 20		D		Picado 18	F#
	Remates De Pulgar 21		C		Picado 19	F#
	Remates De Pulgar 22		B			
	Remates De Pulgar 23		Bb			
	Remates De Pulgar 24		A			

TRK	NAME	KEY	TRK	NAME	KEY	JALEO			CASTAÑUELAS (Castanets)		
						TRK	NAME	BPM	TRK	NAME	BPM
28	Picado 20	F#	33	Frase 1	G						
	Picado 21	F#		Frase 2	C						
	Picado 22	Bb		Frase 3	G						
	Picado 23	F#		Frase 4	C	85	Jaleo 1	142	89	Castañuelas 1	209
	Picado 24	G		Frase 5	C		Jaleo 2	143		Castañuelas 2	209
	Picado 25	F#		Frase 6	G		Jaleo 3	143		Castañuelas 3	211
	Picado 26	F#					Jaleo 4	142		Castañuelas 4	211
			34	Frase 7	C					Castañuelas 5	213
29	Picado 27	F#		Frase 8	G	86	Jaleo 5	166			
	Picado 28	F#		Frase 9	C		Jaleo 6	173	90	Castañuelas 6	201
	Picado 29	G		Frase 10	C		Jaleo 7	182		Castañuelas 7	216
	Picado 30	F#		Frase 11	B		Jaleo 8	185		Castañuelas 8	216
	Picado 31	A		Frase 12	B		Jaleo 9	135		Castañuelas 9	216
	Picado 32	A		Frase 13	B					Castañuelas 10	192
	Picado 33	E				87	Jaleo 10	135			
			35	Frase 14	F		Jaleo 11	149			
30	Picado 34	E		Frase 15	F		Jaleo 12	155	91	Castañuelas 11	191
	Picado 35	E		Frase 16	E		Jaleo 13	163		Castañuelas 12	191
	Picado 36	E		Frase 17	D7m					Castañuelas 13	155
	Picado 37	Gm		Frase 18	C#	88	Jaleo 14	167		Castañuelas 14	156
	Picado 38	Gm		Frase 19	C#		Jaleo 15	174		Castañuelas 15	158
	Picado 39	A					Jaleo 16	Increasing			
			36	Frase 20	C#		Jaleo 17	138	92	Castañuelas 16	165
31	Picado 40	E		Frase 21	C#					Castañuelas 17	165
	Picado 41	E		Frase 22	C#					Castañuelas 18	165
	Picado 42	E		Frase 23	C					Castañuelas 19	230
	Picado 43	A		Frase 24	C#						
	Picado 44	E		Frase 25	G#				93	Castañuelas 20	213
	Picado 45	E		Frase 26	C#					Castañuelas 21	204
										Castañuelas 22	202
										Castañuelas 23	202
32	Picado 46	D7m	37	Ped. A. Frase 1	A						
	Picado 47	E		Ped. A. Frase 2	Dm						
	Picado 48	D7m		Ped. A. Frase 3	A						
	Picado 49	C#		Ped. A. Frase 4	A						
	Picado 50	C#		Ped. A. Frase 5	A						
	Picado 51	A#		Ped. A. Frase 6	A						
				Ped. A. Frase 7	A						

TRK	NAME	BPM	TRK	NAME	BPM	TRK	NAME	BPM	KEY
70	FX 1		77	Bulerias 5	133	38	Ped. A. Frase 8		A
	FX 2	195		Bulerias 6	135		Ped. A. Frase 9		A
	FX 3			Bulerias 7	123		Ped. A. Frase 10		A
	FX 4	126		Bulerias 8	117		Ped. A. Frase 11		A
	FX 5						Ped. A. Frase 12		A
	FX 6	199	78	Bulerias 9	121		Ped. A. Frase 13		A
	FX 7	199		Bulerias 10	120				
				Bulerias 11	121	39	Ped. A. Frase 14		A
71	FX 8			Bulerias 12	121		Ped. A. Frase 15		A
	FX 9	202					Ped. A. Frase 16		A
	FX 10	199	79	Bulerias 13	120		Ped. A. Frase 17		Dm
	FX 11	140		Bulerias 14	121		Ped. A. Frase 18		A
	FX 12			Bulerias 15	124		Ped. A. Frase 19		A
	FX 13			Bulerias 16	121				
	FX 14		80	Farruca 1	142	40	Duende (FX) 1	131	
				Farruca 2	141		Duende (FX) 2	131	
				Farruca 3	141		Duende (FX) 3	201	
				Farruca 4	168		Duende (FX) 4	201	
							Duende (FX) 5	201	
72	Alegrías 1	137	81	Farruca 5	141	41	Duende (FX) 6	202	
	Alegrías 2	149		Farruca 6	163		Duende (FX) 7	207	
	Alegrías 3	147		Farruca 7	144		Duende (FX) 8	199	
	Alegrías 4	140		Farruca 8	144		Duende (FX) 9	201	
73	Bulerias Por Solea 1	200		Farruca 9	144				
	Bulerias Por Solea 2	195	82	Tango 1	182	42	Duende 10 Tango Mad 2	132	A
	Bulerias Por Solea 3	189		Tango 2	152		Duende 10 Tango Mad 3	131	A
	Bulerias Por Solea 4	189		Tango 3	177				
74	Martinete 1	172		Tango 4	184				
	Martinete 2	175		Tango 5	184				
	Martinete 3		83	Tango Con Baston 1	195				
	Martinete 4	175		Tango Con Baston 2	188				
75	Solea 1	173		Tango Con Baston 3	188				
	Solea 2	183		Tango Con Baston 4	196				
	Solea 3	189	84	Tango Con Baston 5	202				
	Solea 4	179		Tango Con Baston 6	199				
76	Bulerias 1	133		Tango Con Baston 7	205				
	Bulerias 2	125		Tango Con Baston 8	203				
	Bulerias 3	188							
	Bulerias 4	121							

ZAPATEADO (Tapping)

MALE CANTAOR

TRK	NAME	KEY
43	No Quiero Na Contigo	F
	Ca Puñala Gitana	C
	Ay En La Casa	Eb
	Porque Dicen Que No Duermo	C#
	Ayyy De Ti	C
	Ay Un Gitano A Mi Me Dijo	Eb
	Porque Me LLevao A Su Hija	C
44	Para Evitarle Una Ruina	Eb
	Yo Me Tuve Que	Eb
	Con Esa Chica Tan Guapa	C
	Yo No Se Que Tengo	C
	Ni Lo Que Me Pasa	Eb
	Que Cuando Te Veo	C#
	Te Vuelves La Cara	C
45	Ay Ay Ay Ay Ay Ay	C
	Ay Ay Ay Ay Ay Ay	C
	Larelolalelolo	C
	Lerolaloleo Ayy	C#
	Ay Maldita Sea	C
	Araau	C
46	Mañana No Regañes	C
	Ya Con Mi Ropita Un Lio	C
	Lalailou	C
	Aaylarilolero	C
	Oraaa	C
	Ayayayyyyyyyyy	C
47	Tiritiriiiayyyyyayyy	C
	Aayy	C
	Aaayyy	C
	Aaaayy	C
	Aaaaayyy	C
	Yaayaaayaaa	C

TRK	NAME	KEY	TRK	NAME	KEY	KETAMA		CAJON		
						TRK	NAME	TRK	NAME	BPM
48	Ay En La Casa De La Pana Ya No Me Admiten A Mi Yyy Porque Dicen Que No Duermo Ay Acordando Ooooooh	C C Eb C C# C	53	Loriroriroriro Mi Primo Eso Esoooo Titiritirititi Que Dos Reales	C C A# C C C	59	Amo Alla Pelete Ale Toma Toma Ejei Ejei Amo Alla Mi Lili Este Tema Ano Alla La Guapa Y No Tiene Novio Lili Ñejo Amo Alla Los Puros	62	Alegrías 1 Alegrías 2 Alegrías 3 Alegrías 4	169 147 168 168
49	Meleedei Eee Tiii Trantrantero Tiritrantrantran Que De La Isla Camarones Y En El Barrio De Triana Las Mocitas A Montones	C C C F F F F	54	Que Dos Que Reales Canastera Canastera Canastera Titiritiritiritiri Triana	C D# C# C C			63	Bulerías 1 Bulerías 2 Bulerías 3	234 244 243
50	De Menos El Quererme Ay Valgame Dios Compañera Ay Pero Quien Le Pone Trabas Ay Ay Ay Ay Trantraaaa Lelerelere	F C7 F Bbm Bbm Bbm	55	Aayyy Aayyy Lorairorairorairo Mi Sueño Torirorii Lluvia	Fm Fm G# F A#m A#m	60	Amo Alla Ejei Pata Negra Ale Tiquitou Ya Yo Ale Amo Alla Esas Cabezas Gitanas Ale Viva Triana Viva Jerez Riquitou Ale Bueno Estan Los Pimientos Por La Mañana Temprano	65	Bulerías De Madrid 4 Bulerías De Madrid 5 Bulerías De Madrid 6 Fandango Martinete	143 143 143 138 165
			56	Luu...Via Miaaa Larairorairorai Larairorairorai Yrereria Trantra	F# A#m B C# B C#	61	Ole Esa Manteca Colora Esei Ole Ole Ole Esas Manos Bonitas Esas Uñas Limpias Esas Cabezas Gitanas Ya Mi Lili Amo Alla Pero Lili De Mis Carnes	66	Seguidilla 1 Seguidilla 2 Seguidilla 3 Seguidilla 4	211 214 210 209
	FEMALE CANTAORA							67	Solea 1 Solea 2 Solea 3 Solea 4 Solea 5	173 172 188 182 176
51	Lolairorairo Lolairorairo Lailoraaalolai Rairora Rurai San Juanera Soy De San Juan Soy	G#m A G#m C# F#m	57	Toritoritotiro Tiritirititiri Oooh Tirititrantrantrantran Lorirorirorirairo Toriroriroori	A# A# A# F# F# f#			68	Tango 1 Tango 2 Tango 3	175 175 175
52	Soy De San Juan Soy Soy San Juanera Soy De San Juan Soy De San Juan Canastos	F#m A#m C# C#	58	Ea Ea Lolailolalailo Ea Ea Lolailolalailo Ea Ea Lolailolalailo Que Es Que Era De Noche Me La Dio Un Marinero Lailo	Fm D# C# Fm G# Fm			69	Tanguillo 1 Tanguillo 2 Tanguillo 3	122 120 133